

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 42 Василеостровского района Санкт-Петербурга
(ГБДОУ детский сад № 42 Василеостровского района)**

ПРИНЯТО

Общим собранием работников
Образовательного учреждения
Протокол от 17.08.2021 № 10

С учетом мнения Совета родителей
(законных представителей)
Протокол от 17.08.2021 № 5

УТВЕРЖДЕНО

Заведующий
Л.В. Яблокова
Приказ от 17.08.2021 № 79 -ОД

**Положение о педагогической диагностике
и индивидуальном учете результатов освоения обучающимися
образовательных программ, хранении в архивах информации
о результатах на бумажных носителях
в Государственном бюджетном дошкольном образовательном
учреждении детский сад № 42 Василеостровского района**

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение об индивидуальном учете результатов освоения воспитанниками образовательной программы (далее по тексту - ОП ГБДОУ), хранение информации о результатах в архиве и на бумажных носителях в Государственном бюджетном дошкольном образовательном учреждении детском саду № 42 Василеостровского района Санкт-Петербурга регулирует порядок проведения педагогической диагностики, индивидуального учета результатов освоения воспитанниками образовательных программ, а так же хранения в архивах информации об этих результатах на бумажных носителях.

1.2. Положение разработано с целью определения порядка проведения процедуры индивидуального учета результатов освоения воспитанниками ОП ГБДОУ, а также хранения в архивах информации об этих результатах на бумажных и электронных носителях.

1.3. Положение разработано на основании:

- Федерального Закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», (ст.28, п.3, п. 11);
- Приказа Минобрнауки России от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказа Министерства просвещения РФ от 31.07.2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществлении образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам- образовательным программам дошкольного образования».

2. Функции

2.1. К компетенции ГБДОУ относится индивидуальный учет результатов освоения воспитанниками ОП ГБДОУ, а также хранение в архивах информации об этих результатах на бумажных или электронных носителях.

2.2. Индивидуальный учет результатов освоения воспитанниками образовательных программ осуществляется для каждого воспитанника ГБДОУ.

2.3. Форма индивидуального маршрута сопровождения ребенка Приложение 1 к настоящему локальному акту.

2.4. Индивидуальный маршрут (карта развития ребенка) оформляется в соответствии с утвержденной формой.

2.5. Маршрут передается в случае перевода ребенка из одной группы в другую.

2.6. В Индивидуальных маршрутах сопровождения ребенка отражается усвоение образовательной программы.

2.7 Данные Индивидуального маршрута сопровождения ребенка используются педагогами для получения с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе. Данные дают возможность педагогу оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать педагогу свои действия.

3. Обязанности

3.1. Педагогические работники обязаны:

3.1.1 Ежегодно заполнять на свою возрастную группу Индивидуальный маршрут сопровождения ребенка.

3.1.2. Проводить педагогическую диагностику (мониторинг) освоения воспитанниками образовательной программы ГБДОУ.

3.1.3. Заполнять сводные листы диагностики освоения ОП ГБДОУ по возрастной группе на конец учебного года.

3.1.4. Хранить данные по каждому ребенку в архиве учреждения на протяжении всего периода пребывания воспитанника в учреждении.

3.1.5 Обеспечить возможность Родителям (законным представителям) знакомится с ходом и содержанием образовательной деятельности, а также (в индивидуальном порядке) с результатами усвоения воспитанником образовательных программ.

3.1.6 Ежегодно предоставлять отчет на итоговый педсовет об усвоении детьми образовательной программы ГБДОУ.

3.2. Инструктор по физической культуре обязан:

3.2.1. Проводить анализ качественных показателей образовательной области «физическое развитие»

3.2.2. Давать рекомендации воспитателям по организации индивидуальной работы по физическому развитию.

3.3. Музыкальный руководитель обязан:

3.3.1. Проводить учет освоения ребенком основных показателей раздела «Музыка» в образовательной области «художественно - эстетическое развитие»

3.3.2. Давать рекомендации воспитателям по музыкальному развитию ребенка.

4. Права

4.1 Родители (законные представители) имеют право: знакомится с содержанием образования, а также с индивидуальными результатами усвоения образовательной программы только своего ребенка.

5. Порядок проведения педагогической диагностики, ведения учета результатов освоения воспитанниками образовательной программы

5.1. Педагогическая диагностика осуществляется через наблюдение

5.2. В Индивидуальном маршруте сопровождения ребенка отражаются результаты освоения воспитанниками образовательной программы, ее ведение обязательно для каждого педагога образовательного учреждения.

5.3. Индивидуальный маршрут сопровождения заполняются на каждого ребенка, с момента поступления ребенка в дошкольное образовательное учреждение и ведется на протяжении всего срока пребывания ребенка в ГБДОУ.

5.4. Бумажный вариант индивидуального маршрута хранится в группе, которую посещает ребенок (ответственный за хранение - воспитатель группы).

5.5. Сводные листы диагностики по возрастным группам хранятся в бумажном и электронном виде в методическом кабинете в течение 1 года далее сдаются в архив.

6. Делопроизводство

6.1. Индивидуальный маршрут сопровождения ребенка соответствует Приложению 1, 2, 3, 4 к данному локальному акту.

6.2. Сводные листы педагогической диагностики результатов освоения воспитанниками ОП ГБДОУ имеют следующую структуру:

- Титульный лист;
- Сводные таблицы результатов освоения образовательных областей в учебном году.

6.3. Настоящее Положение действует до принятия нового. Изменения в настоящее Положение могут вноситься Учреждением в виде «Изменений и дополнений в настоящее Положение».

Педагогическая диагностика

Индивидуального развития детей группы раннего возраста _____

ГБДОУ детского сада № 42 Василеостровского района

на 20__-20__ уч.г.

Воспитатели:

Инструментарий по образовательным областям:

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1. Может играть рядом, не мешать другим детям, подражать действиям сверстника и взрослого. Проявляет интерес к совместным играм со сверстниками и взрослым.

Методы: наблюдение в быту и в организованной деятельности.

Форма проведения: подгрупповая.

Задания: фиксировать характер игровых действий ребенка.

2. Проявляет отрицательное отношение к порицаемым личностным качествам сверстников. Проявляет элементарные правила вежливости.

Методы: беседа, проблемная ситуация. Материал: сказка «Колобок».

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задания: «Что случилось с Колобком? Кто его обхитрил? Какая Лиса?»

Метод: наблюдение.

Материал: ситуация встречи\прощания со взрослым.

Задание: «К нам пришел гость, что нужно сказать?»

3. Слушает стихи, сказки, небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

Метод: наблюдение.

Материал: сказки для восприятия детьми.

Задание: «Слушайте внимательно сказку «Колобок»».

Образовательная область «Познавательное развитие»

1. Узнает и называет игрушки, некоторых домашних и диких животных, некоторые овощи и фрукты.

Методы: беседа.

Материал: игрушки-муляжи животных, овощей, фруктов.

Форма проведения: индивидуальная.

Задание: «Кто\что это?»

2. Группирует однородные предметы, выделяет один и много

Методы: проблемная ситуация.

Материал: круг, квадрат, одного\разного цвета, одного размера, муляжи яблок и бананов.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Найди все красное, все круглое, все большое. Сколько яблок?»

Образовательная область «Речевое развитие»

Отвечает на простейшие вопросы («Кто?», «Что?», «Что делает?»)

Методы: проблемная ситуация.

Материал: сюжетные картинки (кот спит, птичка летит, конфета на столе)

Форма проведения: индивидуальная

Задание: «Скажи, кто спит? Что делает кот? Что лежит на столе?»

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Знает назначение карандашей, фломастеров, красок и кисти, клея, пластилина.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение.

Материал: выбор карандашей, фломастеров, красок и кисти, клея, пластилина.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Нарисуй\склеи\слепи».

Образовательная область «Физическое развитие»

Умеет брать, держать, носить, переносить, класть, бросать, катать мяч.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение в быту и организованной деятельности.

Материал: мячи.

Форма проведения: групповая, подгрупповая.

Задание: «Сейчас мы будем играть с мячом».

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:

1 балл –ребенок не может выполнить некоторые параметры оценки, помощь взрослого не принимает

2 балла – ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки

3 балла – ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого

4 балла – ребенок выполняет самостоятельно или с частичной помощью взрослого все параметры оценки

5 баллов – ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно

Н.В. Верещагина. Диагностика педагогического процесса в первой младшей группе (с 2 до 3 лет) дошкольной образовательной организации. – Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО –ПРЕСС», 2015.

Педагогическая диагностика

Индивидуального развития детей младшей группы _____

ГБДОУ детского сада № 42 Василеостровского района

на 20__-20__ уч.г.

Воспитатели:

Инструментарий по образовательным областям:

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

4. Стараются соблюдать правила поведения в общественных местах, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе.

Методы: наблюдение в быту и в организованной деятельности.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задания: фиксировать на прогулке, в самостоятельной деятельности стиль поведения и общения ребенка.

5. Понимает социальную оценку поступков сверстников или героев иллюстраций, литературных произведений.

Методы: беседа, проблемная ситуация. Материал: сказка «Теремок».

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задания: «Почему звери расстроились? Кто поступил правильно? Кто поступил нечестно? Почему?»

6. Разыгрывает самостоятельно и по просьбе взрослого отрывки из знакомых сказок.

Метод: проблемная ситуация.

Материал: игрушки – герои сказок по количеству детей.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Давайте расскажем сказку «Колобок»».

Образовательная область «Познавательное развитие»

3. Знает свои имя и фамилию, имена родителей.

Методы: беседа.

Материал: игрушки-муляжи животных, овощей, фруктов.

Форма проведения: индивидуальная.

Задание: «Скажи, пожалуйста, как тебя зовут? Как твоя фамилия? Как зовут маму/папу?»

4. Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме.

Методы: проблемная ситуация.

Материал: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал одного цвета и разного размера, муляжи и картинки овощей, фруктов, кукольная посуда/одежда/мебель.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Найди все красное, все круглое, все большое.»

Образовательная область «Речевое развитие»

Четко произносит все гласные звуки, определяет заданный гласный звук из двух.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение.

Материал: дидактическая игра «Какой звук»

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Повтори за мной – А, У, О, Э, Ы. хлопни тогда, когда услышишь А»

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Создает изображения предметов из готовых фигур. Украшает заготовки из бумаги разной формы.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение.

Материал: геометрические фигуры из бумаги разных цветов и фактур (круг, квадрат, треугольник), заготовка ваза.

Форма проведения: подгрупповая.

Задание: «Укрась вазу».

Образовательная область «Физическое развитие»

Умеет ходить, бегать, сохраняя равновесие, в разных направлениях по указанию взрослого.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение в быту и организованной деятельности.

Материал: зонтик.

Форма проведения: групповая, подгрупповая.

Задание: «Сейчас мы будем играть в игру «Солнышко и дождик». Когда я скажу «солнышко», дети бегают. Когда я скажу «дождик», дети бегут под зонтик».

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:

1 балл –ребенок не может выполнить некоторые параметры оценки, помощь взрослого не принимает

2 балла – ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки

3 балла – ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого

4 балла – ребенок выполняет самостоятельно или с частичной помощью взрослого все параметры оценки

5 баллов – ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно

Н.В. Верещагина. Диагностика педагогического процесса во второй младшей группе (с 3 до 4 лет) дошкольной образовательной организации. – Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО–ПРЕСС», 2015.

Педагогическая диагностика

Индивидуального развития детей старшей группы
ГБДОУ детского сада № 42 Василеостровского района
на 20__-20__ уч.г.

Воспитатели:

Инструментарий по образовательным областям:

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

7. Стараются соблюдать правила поведения в общественных местах, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе

Методы: наблюдение в быту и в организованной деятельности, проблемная ситуация.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая, групповая.

Задания: фиксировать на прогулке, в самостоятельной деятельности стиль поведения и общения ребенка.

Материал: игрушки муравей и белка, макет леса с муравейником и дерева с дуплом.

Задание: «Пригласи Муравья к Белочке в гости».

8. Может дать нравственную оценку своим и чужим поступкам\действиям.

Методы: беседа, проблемная ситуация. Материал: случившаяся ссора детей.

Форма проведения: подгрупповая.

Задания: «Что у тебя случилось? Почему вы поссорились? Что чувствуешь ты? Почему он плачет? Почему ты рассердился?»

9. Имеет предпочтение в игре, выборе видов труда и творчества.

Метод: наблюдение (многократно).

Материал: необходимые материалы для труда на участке, в уголке природы, в игровой комнате, материалы для рисования, лепки, аппликации, конструирования, различные настольно-печатные игры.

Форма проведения: индивидуальная, групповая.

Задание: «Выбери себе то, чем бы хотел заниматься».

Образовательная область «Познавательное развитие»

5. Знает свое имя, фамилию, адрес проживания, имена и фамилии родителей, их профессию.

Методы: беседа.

Материал: игрушки-муляжи животных, овощей, фруктов.

Форма проведения: индивидуальная.

Задание: «Скажи, пожалуйста, как тебя зовут? Как твоя фамилия? Где ты живешь? На какой улице? Как зовут маму\папу? Кем они работают?»

6. Различает круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал. Соотносит объемные и плоскостные фигуры.

Методы: проблемная ситуация.

Материал: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал одного цвета, разного размера, шар, цилиндр, куб разного размера.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Найди, что к чему подходит по форме.»

Образовательная область «Речевое развитие»

Поддерживает беседу, высказывает свою точку зрения, согласие\несогласие, использует все части речи. Подбирает к существительному прилагательные, умеет подбирать синонимы.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение.

Материал: сюжетная картина «Дети в песочнице», ситуация ответа детей на вопрос взрослого.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая

Задание: «Что делают дети? Как ты думаешь, что чувствует ребенок в полосатой кепке? Я думаю, что он радуется. Почему ты так думаешь? Как про него можно сказать, какой он?»

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Правильно держит ножницы, использует разнообразные приемы вырезания.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение.

Материал: ножницы, листы бумаги с нарисованными контурами.

Форма проведения: групповая, подгрупповая.

Задание: «Вырежи так, как нарисовано».

Образовательная область «Физическое развитие»

Умеет метать предметы правой и левой руками в вертикальную и горизонтальную цель, отбивает и ловит мяч.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение в быту и организованной деятельности.

Материал: мяч, корзина, стойка-цель.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Попади в корзину мячом правой рукой, потом левой рукой. Теперь попробуем попасть в стойку-цель. Теперь играем в игру «Лови мяч и отбивай».

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:

1 балл –ребенок не может выполнить некоторые параметры оценки, помощь взрослого не принимает

2 балла – ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки

3 балла – ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого

4 балла – ребенок выполняет самостоятельно или с частичной помощью взрослого все параметры оценки

5 баллов – ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно

Н.В. Верещагина. Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 5-6 лет в группе детского сада. – Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО–ПРЕСС», 2017.

Педагогическая диагностика

Индивидуального развития детей подготовительной группы
ГБДОУ детского сада № 42 Василеостровского района
на 20__-20__ уч.г.

Воспитатели:

Инструментарий по образовательным областям:

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

10. Внимательно слушает взрослого, может действовать по правилу и образцу, правильно оценивает результат.

Методы: наблюдение в быту и в организованной деятельности, проблемная ситуация.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Материал: развивающая игра «Сложи узор», схема выкладывания

Задание: «Выложи, пожалуйста, такого краба (показываем схему выкладывания). Как ты думаешь, у тебя получится такой же краб? И по цвету, и по форме?».

Материал: одежда ребенка, шкафчик для одежды, схема складывания одежды в шкафчик (на верхней полке, на нижней полке).

Форма проведения: групповая.

Задание: «Через 10 минут у нас будет проверка ваших шкафчиков, придут Незнайка и Дюймовочка. Пожалуйста, сложите одежду в шкафчик так, как нарисовано на схеме».

11. Может дать нравственную оценку своим и чужим поступкам\действиям, в том числе изображенным.

Методы: беседа, проблемная ситуация. Материал: картинка с изображением ссоры детей (картинку приложить или указать источник и точное название картины).

Форма проведения: подгрупповая.

Задания: «Что изображено на картинке? Что чувствует мальчик и девочка? Почему мальчик рассердился? Почему девочка плачет?»

12. Договаривается и принимает роль в игре со сверстниками, соблюдает ролевое поведение, проявляет инициативу в игре, обогащает сюжет.

Метод: проблемная ситуация, наблюдение.

Материал: атрибуты к сюжетно-ролевой игре «Больница»

Форма проведения: подгрупповая.

Задание: «Ребята, мы будем играть в «больницу». Кто хочет кем быть? Выбирайте необходимое для себя. Кто что будет делать?».

Образовательная область «Познавательное развитие»

7. Проявляет познавательный интерес в быту и в организованной деятельности, ищет способы определения свойств знакомых предметов.

Методы: наблюдение, проблемная ситуация.

Материал: фонарик необычной формы с динамомашинкой для подзарядки.

Форма проведения: индивидуальная.

Задание: Положить в группе до прихода детей. Когда ребенок найдет и поинтересуется: «Что это такое и как работает?», предложить самому подумать.

8. Знает способы измерения величины: длины, массы. Пользуется условной меркой.

Методы: проблемная ситуация.

Материал: условная мерка, весы, линейка, мерный стаканчик, большой и маленький мячи.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Нужно сравнить два мяча. Чем отличаются эти мячи?»

Образовательная область «Речевое развитие»

При необходимости обосновать свой выбор употребляет обобщающие слова, синонимы, антонимы, сложные предложения.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение.

Материал: машинка необычной конструкции\гараж трехуровневый или кукла с большой головой в необычной одежде\дом для куклы

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая

Задание: Положить на столе воспитателя. Когда ребенок\дети проявят интерес, спросить: «Что это такое? Зачем это нужно?», задавать уточняющие вопросы типа «На что похоже?», «Как можно еще использовать?»

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

1. Создает модели одного и того же предмета из разных видов конструктора и бумаги (оригами) по рисунку и словесной инструкции.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение.

Материал: игрушка-инопланетянин, различные виды конструктора, разные материалы (бумага, пробка, шишки, пластилин, краски, кисточки, палочки)

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «К нам прилетел инопланетянин. Пока все рассматривал, заблудился и не может найти свой инопланетный корабль. Давайте ему поможем».

2. Исполняет сольно и в ансамбле на детских муз. инструментах несложные песни и мелодии; может петь в сопровождении муз. инструмента, индивидуально и коллективно.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение в образовательной деятельности.

Материал: барабан, металлофон, дудка, ксилофон, маракас, бубен.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Давайте сыграем песенку «Во поле березка...» (любая другая, знакомая детям). Выберите себе музыкальный инструмент.

Образовательная область «Физическое развитие»

Знает о принципах здорового образа жизни (двигательная активность, закаливание, здоровое питание, правильная осанка) и старается их соблюдать.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение в быту и организованной деятельности.

Материал: игрушка Незнайка, мнемотаблица или схемы-подсказки.

Форма проведения: индивидуальная.

Задание: «Помоги Незнайке научиться быть здоровым. Расскажи, как это – быть здоровым.»

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:

1 балл –ребенок не может выполнить некоторые параметры оценки, помощь взрослого не принимает

2 балла – ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки

3 балла – ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого

4 балла – ребенок выполняет самостоятельно или с частичной помощью взрослого все параметры оценки

5 баллов – ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно

Н.В. Верещагина. Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 6-7 лет в группе детского сада. – Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО–ПРЕСС», 2017.

Уважаемые педагоги и руководители!

На этой страничке говорится о том, как заполнять и как пользоваться возможностями универсальной унифицированной карты развития

1. Заполнение карты

Ручное

Для ручного заполнения карты Вам необходимо распечатать лист "1_карта группы"

** Однако все остальные возможности данной карты не будут для вас доступны до тех пор, пока вы не введете электронную форму данных о наблюдениях за детьми.*

Электронное

** Введите фамилии и имена детей, дату фиксации наблюдения.*

1.) Поставьте курсор в нужную ячейку

2.) Выберите из выпадающего списка нужный маркер (рис. 1) или напишите сами

** Обращаем ваше внимание, что в ячейки, предназначенные для ввода результата наблюдения, вы не можете ввести несоответствующий маркером текст.*

3.) Обращайте внимание на подсказки при заполнении (рис. 2)

** Обращаем ваше внимание, что для ввода группы также существует выбор из списка.*

рис. 1

та блиц я	1.ТВОРЧЕСКАЯ ИНИЦИАТИВА: НАБЛЮДЕНИЕ ЗА СЮЖЕТНОЙ ИГРОЙ		
	1 уровень	2 уровень	3 уровень
	Никогда	Обычно	
	Иначе		

рис. 2



2. Печать

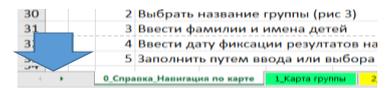
Все листы (карта развития, таблицы сводные и итоговые, графики и диаграммы) подготовлены для печати

3. Навигация по карте

Переходы по листам:

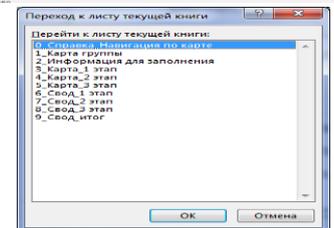
Для быстрого перехода по листам документа, а также для просмотра названий листов: щелкните правой кнопкой мыши на область прокрутки листов (в левом нижнем углу, левее первого листа книги), выберите нужный лист из списка и нажмите "ок", либо перещелкивайте листы по ярлычкам и кнопкам встроенной навигации. рис.3

рис. 3.



ВАЖНО: ярлыки листов, относящиеся по значениям (содержательно) друг к другу, подсвечены одинаковым цветом

рис. 4



1_Карта группы

На этой странице находится основной блок информации по заполнению результатов наблюдения за детьми.

ВНИМАНИЕ:

Вы заполняете только эту страницу. Все остальные формируются автоматически по результату ввода.

Вам необходимо заполнить:

- 1 ФИО воспитателя (ввести с клавиатуры)
- 2 Выбрать название группы (рис. 3)
- 3 Ввести фамилии и имена детей
- 4 Ввести дату фиксации результатов наблюдения
- 5 Заполнить путем ввода или выбора поля соответствующими маркерами (см. заполнение

рис. 5



2_Информация для заполнения

Данный лист содержит:

- Описание показателей и уровней проявления инициативы детей от 3 до 7 лет
- Описание значений маркеров для обозначения результатов наблюдения
- Расположение возрастных групп в нормативном пространстве дошкольного возраста

3_Карта_1 этап

Заполненная (автоматически) карта развития группы по результатам 1 (начального) этапа (т.е. видна картина группы в целом по первому этапу фиксирования показателей)

4_Карта_2 этап

Заполненная (автоматически) карта развития группы по результатам 2 (промежуточного) этапа (т.е. видна картина группы в целом по второму этапу фиксирования показателей)

5_Карта_3 этап

Заполненная (автоматически) карта развития группы по результатам 3 (итогового) этапа (т.е. видна картина группы в целом по третьему этапу фиксирования показателей)

6_Свод_1 этап

Заполненная таблица количественных (обезличенных) итоговых (по первому начальному этапу) показателей по группе.
Графическое отображение данной таблицы.

7_Свод_2 этап

Заполненная таблица количественных (обезличенных) итоговых (по второму промежуточному этапу) показателей по группе.
Графическое отображение данной таблицы.

8_Свод_3 этап

Заполненная таблица количественных (обезличенных) итоговых (по третьему итоговому этапу) показателей по группе.
Графическое отображение данной таблицы.

9_Свод_Итог

Заполненная таблица количественных (обезличенных) итоговых (по трем этапам, т.е. за весь год) показателей по группе.
Диаграмма Годовой срез по маркеру "обычно", показывает изменения по маркеру обычно на разные периоды времени.

Описание показателей и уровней проявления инициативы в общении, игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной практиках, а также двигательной активности у детей дошкольного возраста

Маркер	«обычно»	качество инициативы является типичным, характерным для ребёнка, проявляется у него чаще всего;
Маркер	«изредка»	качество инициативы не характерно для ребёнка, но проявляется в его деятельности время от времени;
Маркер	«никогда»	качество инициативы не проявляется в деятельности ребёнка совсем

Название инициативы	1 уровень/низкий (типично в 3-4 года)	2 уровень/средний (типично в 4-5 лет)	3 уровень/высокий (типично в 6-7 лет)
1. ТВОРЧЕСКАЯ ИНИЦИАТИВА (наблюдение за сюжетной игрой)	<p>Показатели: активно разворачивает несколько связанных по смыслу условных действий (роль в действии), содержание которых зависит от наличной игровой обстановки; активно использует предметы-заместители, наделяя один и тот же предмет разными игровыми значениями; с энтузиазмом многократно воспроизводит понравившееся условное игровое действие (цепочку действий) с незначительными вариациями.</p> <p>Ключевые признаки в рамках наличной предметно-игровой обстановки активно разворачивает несколько связанных по смыслу игровых действий (роль в действии); вариативно использует предметы-заместители в условном игровом значении.</p>	<p>Показатели: имеет первоначальный замысел ("Хочу играть в больницу", "Я - шофер" и т.п.); активно ищет или видоизменяет имеющуюся игровую обстановку; принимает и обозначает в речи игровые роли; разворачивает отдельные сюжетные эпизоды (в рамках привычных последовательностей событий), активно используя не только условные действия, но и речевую речь, разнообразя речевые диалоги от раза к разу; в процессе игры может переходить от одного отдельного сюжетного эпизода к другому (от одной роли к другой), не забывая об их связности.</p> <p>Ключевые признаки имеет первоначальный замысел, легко меняющийся в процессе игры; принимает разнообразные роли; при развёртывании отдельных сюжетных эпизодов подкрепляет условные действия ролевыми ролями (вариативные диалоги с игрушками или сверстниками).</p>	<p>Показатели: имеет разнообразные игровые замыслы; активно создает предметную обстановку "под замысел"; комбинирует (связывает) в процессе игры разные сюжетные эпизоды в новое целое, выстраивая оригинальный сюжет; может при этом осознанно использовать смену ролей; замысел также имеет тенденцию воплощаться преимущественно в речи (словесное придумывание историй) или в предметном макете воображаемого "мира" (с мелкими игрушками-персонажами), может фиксироваться в продукте (сюжетные композиции в рисовании, лепке конструировании).</p> <p>Ключевые признаки комбинирует разнообразные сюжетные эпизоды в новую связную последовательность; использует развёрнутое словесное комментирование игры через события и пространство (что, где происходит с персонажами); частично воплощает игровой замысел в продукте (словесном – история, предметном – макет, сюжетный рисунок).</p>
2. ИНИЦИАТИВА КАК ЦЕЛЕПОЛАГАНИЕ И ВОЛЕВОЕ УСИЛИЕ (наблюдение за продуктивной деятельностью)	<p>Показатели: обнаруживает стремление включиться в процесс деятельности (хочу лепить, рисовать, строить) без отчётливой цели, поглощён процессом (манипулирует материалом, изрисовывает много листов и т.п.); завершение процесса определяется исчерпанием материала или времени; на вопрос "Что ты делаешь?" отвечает обозначением процесса (рисую, строю); название продукта может появиться после окончания процесса (предварительно конкретная цель не формулируется).</p> <p>Ключевые признаки поглощён процессом; конкретная цель не фиксируется; бросает работу, как только появляются отвлекающие моменты, и не возвращается к ней.</p>	<p>Показатели: обнаруживает конкретное намерение-цель ("Хочу нарисовать домик..., построить домик..., слепить домик..."); работает над ограниченным материалом, его трансформациями; результат фиксируется, но удовлетворён любой (в процессе работы цель может изменяться, в зависимости от того, что получается).</p> <p>Ключевые признаки формулирует конкретную цель ("Нарисую домик"); в процессе работы может менять цель, но фиксирует конечный результат ("Получилась машина").</p>	<p>Показатели: имеет конкретное намерение, цель; работает над материалом в соответствии с целью; конечный результат фиксируется, демонстрируется (если удовлетворяет) или уничтожается (если не удовлетворяет); самостоятельно подбирает внешние или графические образцы для копирования ("Хочу сделать такое же") в разных материалах (лепка, рисование, конструирование).</p> <p>Ключевые признаки обозначает конкретную цель, удерживает её во время работы; фиксирует конечный результат, стремится достичь хорошего качества; возвращается к прерванной работе, доводит её до конца.</p>
3. КОММУНИКАТИВНАЯ ИНИЦИАТИВА (наблюдение за совместной деятельностью и игровой и продуктивной)	<p>Показатели: привлекает внимание сверстника к своим действиям, комментирует их в речи, но не старается, чтобы сверстник понял; также выступает как активный наблюдатель, пристраивается к уже действующему сверстнику, комментирует и подражает наблюдаемым действиям; старается быть (играть, делать) рядом со сверстниками; ситуативен в выборе, довольствуется обществом и вниманием любого.</p> <p>Ключевые признаки обращает внимание сверстника на интересующие самого ребенка действия ("Смотри..."), комментирует их в речи, но не старается быть понятым; довольствуется обществом любого.</p>	<p>Показатели: намеренно привлекает определённого сверстника к совместной деятельности с опорой на предмет и одновременным кратким словесным пояснением замысла, цели ("Давай играть, делать..."); ведёт парное взаимодействие в игре, используя речевое поощряющее предложение – побуждение партнёра к конкретным действиям ("Ты говори...", "Ты делай..."); поддерживает диалог в конкретной деятельности; может найти аналогичный или дополняющий игровой предмет, материал, роль, не вступая в конфликт со сверстником.</p> <p>Ключевые признаки инициирует парное взаимодействие со сверстником через краткое речевое предложение-побуждение ("Давай играть, делать..."); поддерживает диалог в конкретной деятельности; начинает проявлять избирательность в выборе партнёра.</p>	<p>Показатели: инициирует и организует действия 2-3 сверстников, словесно развёртывая исходные замыслы, цели, спланировав несколько начальных действий ("Давайте так играть..., рисовать..."); использует простой договор ("Я буду..., а вы будете..."), не ущемляя интересы и желания других; может встроиться в совместную деятельность других детей, подобрав подходящие по смыслу игровые роли, материалы; легко поддерживает диалог в конкретной деятельности; может инициировать и поддержать простой диалог со сверстником на отвлечённую тему; избирателен в выборе партнёра; осознанно стремится не только к реализации замысла, но и к взаимопониманию, к поддержанию слаженного взаимодействия с партнёрами.</p> <p>Ключевые признаки в развёрнутой словесной форме предлагает партнёрам исходные замыслы, цели; договаривается о распределении действий, не ущемляя интересы других участников; избирателен в выборе, осознанно стремится к взаимопониманию и поддержанию слаженного взаимодействия.</p>
4. ПОЗНАВАТЕЛЬНАЯ ИНИЦИАТИВА - ЛЮБОЗНАТЕЛЬНОСТЬ (наблюдение за познавательно-исследовательской деятельностью)	<p>Показатели: замечает новые предметы в окружении и проявляет интерес к ним; активно обследует вещи, практически обнаруживая их возможности (манипулирует, разбирает-собирает, без попыток достичь точного исходного состояния); многократно повторяет действия, поглощён процессом.</p> <p>Ключевые признаки проявляет интерес к новым предметам, манипулирует ими, практически обнаруживая их возможности; многократно воспроизводит действия.</p>	<p>Показатели: предвосхищает или сопровождает вопросами практическое исследование новых предметов ("Что это? Для чего?"); обнаруживает осознанное намерение узнать что-то относительно конкретных вещей и явлений ("Как это получается? Как бы это сделать? Почему это так?"); высказывает простые предположения о связи действия и возможного эффекта при исследовании новых предметов, стремится достичь определённого эффекта ("Если сделать так..., или так..."), не ограничиваясь простым манипулированием; встраивает свои новые представления в сюжеты игры, темы рисования, конструирования.</p> <p>Ключевые признаки задаёт вопросы относительно конкретных вещей и явлений (что? как? зачем?); высказывает простые предположения, осуществляет вариативные действия по отношению к исследуемому объекту, добиваясь нужного результата.</p>	<p>Показатели: задаёт вопросы, касающиеся предметов и явлений, лежащих за крупом непосредственно данного (как? почему? зачем?); обнаруживает стремление объяснить связь фактов, использует простое причинное рассуждение (потому что...); стремится к упорядочиванию, систематизации конкретных материалов (в виде коллекции); проявляет интерес к познавательной литературе, к символическим языкам; самостоятельно берётся делать что-то по графическим схемам (лепить, конструировать), составлять карты, схемы, пиктограммы, записывать истории, наблюдения (осваивает письмо как средство систематизации и коммуникации).</p> <p>Ключевые признаки задаёт вопросы об отвлечённых вещах; обнаруживает стремление к упорядочиванию фактов и представлений, способен к простому рассуждению; проявляет интерес к символическим языкам (графические схемы, письмо).</p>
5. ДВИГАТЕЛЬНАЯ ИНИЦИАТИВА (наблюдение за различными формами двигательной активности ребенка)	<p>Показатели: ребёнок регулярно перемещается в пространстве, совершая различные типы движений и действий с предметами; его движения энергичны, но носят процессуальный характер (движение ради движения); не придаёт значения правильности движений и низкую эффективность компенсирует энергичностью.</p> <p>Ключевые признаки: с удовольствием участвует в играх, организованных взрослым, при появлении интересного предмета не ограничивается его созерцанием, а перемещается к нему, стремится совершить с ним трансформации физического характера (катает, бросает и т.д.)</p>	<p>Показатели: совершает осознанные, дифференцированные относительно объектов и целей движения; проявляет интерес к определённым типам движений и физическим упражнениям (бегу, прыжкам, метанию); изменяет свои движения в соответствии с рекомендациями взрослого (совершает согласованные движения рук при беге, ловит мяч кистями рук и т.д.), но может через некоторое время вернуться к первоначальному способу; с удовольствием пробует новые типы двигательной активности.</p> <p>Ключевые признаки: интересуется у взрослого, почему у него не получаются те, или иные движения, в игре стремится освоить новые типы движений, подражая взрослому.</p>	<p>Показатели: физическая активность может носить результативный характер, и ребёнок стремится к улучшению показателей в ней (прыгнуть дальше, пробежать быстрее); он прислушивается к советам взрослого о способах улучшения результатов, и усвоив тот или иной навык, повторяет постоянно в своей деятельности; проявляет интерес к различным формам двигательной активности (езде на велосипеде, плаванью), стремится приобрести специфические навыки для их осуществления; бодро и без жалоб относится к физической усталости, связывает её со своими спортивными достижениями.</p> <p>Ключевые признаки: интересуется у взрослого, каким образом можно выполнить те или иные физические упражнения более эффективно, охотно выполняет различную деятельность, связанную с физической нагрузкой, отмечает свои достижения в том или ином виде спорта.</p>

Расположение возрастных групп в нормативном пространстве дошкольного возраста
на конец учебного года по всем инициативам (заливкой отмечены позиции в нормативной схеме-матрице, характерные для большей части детей группы, т.е. отмечены маркером «обычно»)

	1 уровень	2 уровень	3 уровень
Младшая группа (3-4 года)			
Средняя группа (4-5 лет)			
Старшая группа (5-6 лет)			
Подготовительная группа (6-7 лет)			

Унифицированная карта развития детей

Начальный этап

Воспитатель: Елизарова Татьяна Федоровна

средняя группа

Дата заполнения: 01.10.2018

№ №	Фамилия Имя ребенка	Возраст ребенка (полных лет, полных месяцев)	1. ТВОРЧЕСКАЯ ИНИЦИАТИВА (наблюдение за сюжетной игрой)			2. ИНИЦИАТИВА КАК ЦЕЛЕПОЛАГАНИЕ И ВОЛЕВОЕ УСИЛИЕ (наблюдение за продуктивной деятельностью)			3. КОММУНИКАТИВНАЯ ИНИЦИАТИВА (наблюдение за совместной деятельностью и игровой и продуктивной)			4. ПОЗНАВАТЕЛЬНАЯ ИНИЦИАТИВА - ЛЮБОЗНАТЕЛЬНОСТЬ (наблюдение за познавательно-исследовательской и продуктивной деятельностью)			5. ДВИГАТЕЛЬНАЯ ИНИЦИАТИВА (наблюдение за различными формами двигательной активности ребенка)		
			1 уровень низкий (типично в 3-4 года)	2 уровень средний (типично в 4-5 лет)	3 уровень высокий (типично в 6-7 лет)	1 уровень низкий (типично в 3-4 года)	2 уровень средний (типично в 4-5 лет)	3 уровень высокий (типично в 6-7 лет)	1 уровень низкий (типично в 3-4 года)	2 уровень средний (типично в 4-5 лет)	3 уровень высокий (типично в 6-7 лет)	1 уровень низкий (типично в 3-4 года)	2 уровень средний (типично в 4-5 лет)	3 уровень высокий (типично в 6-7 лет)	1 уровень низкий (типично в 3-4 года)	2 уровень средний (типично в 4-5 лет)	3 уровень высокий (типично в 6-7 лет)
1	Анисимова Кира	4 и 6	изредка	обычно	никогда	никогда	изредка	никогда	никогда	обычно	никогда	обычно	никогда	никогда	обычно	изредка	никогда
2	Бегов Артур	4 и 8	изредка	обычно	никогда	изредка	никогда	никогда	изредка	никогда	никогда	изредка	никогда	никогда	изредка	никогда	никогда
3	Гордеев Петя	4 и 5	никогда	обычно	изредка	никогда	обычно	изредка	никогда	обычно	изредка	никогда	обычно	изредка	никогда	обычно	изредка
4	Дулина Лена	4 и 6	изредка	обычно	никогда	обычно	изредка	никогда	никогда	обычно	никогда	изредка	никогда	никогда	изредка	никогда	никогда
5	Иванова Ева	4 и 8	изредка	обычно	никогда	изредка	никогда	никогда	изредка	никогда	никогда	изредка	никогда	никогда	изредка	никогда	никогда
6	Иванова Маша	4 и 6	никогда	обычно	изредка	никогда	обычно	изредка	никогда	обычно	изредка	никогда	обычно	изредка	никогда	обычно	изредка
7	Ильина Наташа	4 и 8	никогда	обычно	изредка	никогда	обычно	изредка	никогда	обычно	изредка	никогда	обычно	изредка	никогда	обычно	изредка
8	Королева Таня	4 и 6	изредка	обычно	никогда	никогда	изредка	никогда	никогда	обычно	никогда	обычно	никогда	никогда	обычно	изредка	никогда
9	Кузнецова Даша	4 и 8	никогда	обычно	изредка	никогда	обычно	изредка	никогда	обычно	изредка	никогда	обычно	изредка	никогда	обычно	изредка
10	Кузьмин Егор	4 и 6	никогда	обычно	изредка	никогда	обычно	изредка	никогда	обычно	изредка	никогда	обычно	изредка	никогда	обычно	изредка
11	Куприянов Кирилл	4 и 4	никогда	обычно	изредка	никогда	обычно	изредка	никогда	обычно	изредка	никогда	обычно	изредка	никогда	обычно	изредка
12	Кусакина Алена	4 и 6	изредка	обычно	никогда	никогда	изредка	никогда	никогда	обычно	никогда	обычно	никогда	никогда	обычно	изредка	никогда
13	Лапин Антон	4 и 8	изредка	обычно	никогда	изредка	никогда	никогда	изредка	никогда	никогда	изредка	никогда	никогда	изредка	никогда	никогда
14	Липатова Ира	4 и 6	никогда	обычно	изредка	никогда	обычно	изредка	никогда	обычно	изредка	никогда	обычно	изредка	никогда	обычно	изредка
15	Мариненкова Оля	4 и 4	изредка	обычно	никогда	обычно	изредка	никогда	никогда	обычно	никогда	изредка	никогда	никогда	изредка	никогда	никогда
16	Палто Марина	4 и 6	изредка	обычно	никогда	изредка	никогда	никогда	изредка	никогда	никогда	изредка	никогда	никогда	изредка	никогда	никогда
17	Петров Иван	4 и 8	никогда	обычно	изредка	никогда	обычно	изредка	никогда	обычно	изредка	никогда	обычно	изредка	никогда	обычно	изредка
18	Петрова Лида	4 и 6	никогда	обычно	изредка	никогда	обычно	изредка	никогда	обычно	изредка	никогда	обычно	изредка	никогда	обычно	изредка
19	Поворотов Илья	4 и 4	изредка	обычно	никогда	изредка	никогда	никогда	изредка	никогда	никогда	изредка	никогда	никогда	изредка	никогда	никогда
20	Протасова Маша	4 и 6	никогда	обычно	изредка	никогда	обычно	изредка	никогда	обычно	изредка	никогда	обычно	изредка	никогда	обычно	изредка
21	Пчелкин Денис	4 и 8	изредка	обычно	никогда	обычно	изредка	никогда	никогда	обычно	никогда	изредка	никогда	никогда	изредка	никогда	никогда
22	Родионова Катя	4 и 6	изредка	обычно	никогда	изредка	никогда	никогда	изредка	никогда	никогда	изредка	никогда	никогда	изредка	никогда	никогда
23	Салова Лиза	4 и 4	никогда	обычно	изредка	никогда	обычно	изредка	никогда	обычно	изредка	никогда	обычно	изредка	никогда	обычно	изредка
24	Углов Ваня	4 и 6	изредка	обычно	никогда	изредка	никогда	никогда	изредка	никогда	никогда	изредка	никогда	никогда	изредка	никогда	никогда
25	Филиппова Таня	4 и 8	никогда	обычно	изредка	никогда	обычно	изредка	никогда	обычно	изредка	никогда	обычно	изредка	никогда	обычно	изредка
26	Цветов Миша	4 и 6	изредка	обычно	никогда	обычно	изредка	никогда	никогда	обычно	никогда	изредка	никогда	никогда	изредка	никогда	никогда
27	Шилов Андрей	4 и 4	изредка	обычно	никогда	изредка	никогда	никогда	изредка	никогда	никогда	изредка	никогда	никогда	изредка	никогда	никогда
28	Шпилова Тая	4 и 6	никогда	обычно	изредка	никогда	обычно	изредка	никогда	обычно	изредка	никогда	обычно	изредка	никогда	обычно	изредка
29	Яковлев Женя	4 и 6	никогда	изредка	обычно	никогда	никогда	обычно	никогда	изредка	обычно	никогда	никогда	обычно	никогда	изредка	обычно
30	Яшина Даша	4 и 4	никогда	обычно	изредка	никогда	обычно	изредка	никогда	обычно	изредка	никогда	обычно	изредка	никогда	обычно	изредка

Посмотреть количественные данные по группе в табличном и графическом виде

Унифицированная карта развития детей

Промежуточный этап

Воспитатель: Елизарова Татьяна Федоровна

средняя группа

Дата заполнения: 15.01.2019

№ №	Фамилия Имя ребенка	Возраст ребенка (полных лет, полных месяцев)	1. ТВОРЧЕСКАЯ ИНИЦИАТИВА (наблюдение за сюжетной игрой)			2. ИНИЦИАТИВА КАК ЦЕЛЕПОЛАГАНИЕ И ВОЛЕВОЕ УСИЛИЕ (наблюдение за продуктивной деятельностью)			3. КОММУНИКАТИВНАЯ ИНИЦИАТИВА (наблюдение за совместной деятельностью и игровой и продуктивной)			4. ПОЗНАВАТЕЛЬНАЯ ИНИЦИАТИВА - ЛЮБОЗНАТЕЛЬНОСТЬ (наблюдение за познавательно- исследовательской и продуктивной деятельностью)			5. ДВИГАТЕЛЬНАЯ ИНИЦИАТИВА (наблюдение за различными формами двигательной активности ребенка)		
			1 уровень низкий (типично в 3-4 года)	2 уровень средний (типично в 4-5 лет)	3 уровень высокий (типично в 6-7 лет)	1 уровень низкий (типично в 3-4 года)	2 уровень средний (типично в 4-5 лет)	3 уровень высокий (типично в 6-7 лет)	1 уровень низкий (типично в 3-4 года)	2 уровень средний (типично в 4-5 лет)	3 уровень высокий (типично в 6-7 лет)	1 уровень низкий (типично в 3-4 года)	2 уровень средний (типично в 4-5 лет)	3 уровень высокий (типично в 6-7 лет)	1 уровень низкий (типично в 3-4 года)	2 уровень средний (типично в 4-5 лет)	3 уровень высокий (типично в 6-7 лет)
1	Анисимова Кира	4 и 9	никогда	обычно	изредка	никогда	обычно	никогда	никогда	обычно	никогда	обычно	изредка	никогда	обычно	изредка	никогда
2	Бегов Артур	4 и 11	никогда	обычно	изредка	обычно	никогда	никогда	обычно	никогда	никогда	обычно	никогда	никогда	никогда	изредка	никогда
3	Гордеев Петя	4 и 8	никогда	обычно	изредка	никогда	обычно	изредка	никогда	обычно	изредка	никогда	обычно	изредка	никогда	обычно	изредка
4	Дулина Лена	4 и 9	никогда	обычно	никогда	обычно	изредка	никогда	никогда	обычно	никогда	изредка	изредка	никогда	обычно	никогда	никогда
5	Иванова Ева	4 и 11	никогда	обычно	никогда	обычно	никогда	никогда	обычно	никогда	никогда	обычно	никогда	никогда	обычно	никогда	никогда
6	Иванова Маша	4 и 9	никогда	обычно	изредка	никогда	обычно	изредка	никогда	обычно	изредка	никогда	обычно	изредка	никогда	обычно	изредка
7	Ильина Наташа	4 и 11	никогда	обычно	изредка	никогда	обычно	изредка	никогда	обычно	изредка	никогда	обычно	изредка	никогда	обычно	изредка
8	Королева Таня	4 и 9	никогда	обычно	никогда	никогда	обычно	никогда	никогда	обычно	никогда	никогда	обычно	никогда	никогда	изредка	никогда
9	Кузнецова Даша	4 и 11	никогда	обычно	изредка	никогда	обычно	изредка	никогда	обычно	изредка	никогда	обычно	изредка	никогда	обычно	изредка
10	Кузьмин Егор	4 и 9	никогда	обычно	изредка	никогда	обычно	изредка	никогда	обычно	изредка	никогда	обычно	изредка	никогда	обычно	изредка
11	Куприянов Кирилл	4 и 7	никогда	обычно	изредка	никогда	обычно	изредка	никогда	никогда	обычно	никогда	обычно	изредка	никогда	обычно	изредка
12	Кусакина Алена	4 и 9	никогда	обычно	никогда	никогда	обычно	никогда	никогда	обычно	изредка	никогда	обычно	никогда	никогда	обычно	никогда
13	Лапин Антон	4 и 11	никогда	обычно	никогда	обычно	никогда	никогда	изредка	никогда	никогда	изредка	никогда	никогда	никогда	обычно	никогда
14	Липатова Ира	4 и 9	никогда	обычно	изредка	никогда	обычно	изредка	никогда	обычно	изредка	никогда	обычно	изредка	никогда	обычно	изредка
15	Мариненкова Оля	4 и 7	никогда	обычно	никогда	обычно	изредка	никогда	никогда	обычно	никогда	обычно	никогда	никогда	обычно	никогда	никогда
16	Палто Марина	4 и 9	никогда	обычно	никогда	обычно	изредка	никогда	обычно	изредка	никогда	обычно	изредка	никогда	обычно	изредка	никогда
17	Петров Иван	4 и 11	никогда	обычно	изредка	никогда	обычно	изредка	никогда	обычно	изредка	никогда	обычно	изредка	никогда	обычно	изредка
18	Петрова Лида	4 и 9	никогда	обычно	изредка	никогда	обычно	изредка	никогда	обычно	изредка	никогда	обычно	изредка	никогда	обычно	изредка
19	Поворотов Илья	4 и 7	никогда	обычно	никогда	обычно	никогда	никогда	изредка	никогда	никогда	изредка	никогда	никогда	обычно	никогда	никогда
20	Протасова Маша	4 и 9	никогда	обычно	изредка	никогда	обычно	изредка	никогда	обычно	изредка	никогда	обычно	изредка	никогда	обычно	изредка
21	Пчелкин Денис	4 и 11	никогда	обычно	никогда	обычно	изредка	никогда	никогда	обычно	никогда	обычно	изредка	никогда	обычно	изредка	никогда
22	Родионова Катя	4 и 9	никогда	обычно	никогда	обычно	никогда	никогда	обычно	никогда	никогда	обычно	никогда	никогда	обычно	никогда	никогда
23	Салова Лиза	4 и 7	никогда	обычно	изредка	никогда	обычно	изредка	никогда	обычно	изредка	никогда	обычно	изредка	никогда	обычно	изредка
24	Углов Ваня	4 и 9	никогда	обычно	никогда	обычно	никогда	никогда	обычно	никогда	никогда	обычно	никогда	никогда	обычно	никогда	никогда
25	Филиппова Таня	4 и 11	никогда	обычно	изредка	никогда	обычно	изредка	никогда	обычно	изредка	никогда	обычно	изредка	никогда	обычно	изредка
26	Цветов Миша	4 и 9	никогда	обычно	никогда	обычно	изредка	никогда	никогда	обычно	никогда	обычно	никогда	никогда	изредка	никогда	никогда
27	Шилов Андрей	4 и 7	никогда	обычно	никогда	обычно	никогда	никогда	обычно	никогда	никогда	обычно	никогда	никогда	обычно	никогда	никогда
28	Шипилова Тая	4 и 9	никогда	обычно	изредка	никогда	обычно	изредка	никогда	обычно	изредка	никогда	обычно	изредка	никогда	обычно	изредка
29	Яковлев Женя	4 и 9	никогда	изредка	обычно	никогда	никогда	обычно	никогда	изредка	обычно	никогда	никогда	обычно	никогда	никогда	обычно
30	Яшина Даша	4 и 7	никогда	обычно	изредка	никогда	обычно	изредка	никогда	обычно	изредка	никогда	обычно	изредка	никогда	изредка	обычно

Посмотреть
количественн
ые данные по
группе в
табличном и
графическом
виде

Унифицированная карта развития детей

Итоговый этап

Воспитатель: Елизарова Татьяна Федоровна

средняя группа

Дата заполнения: 20.05.2019

№ №	Фамилия Имя ребенка	Возраст ребенка (полных лет, полных месяцев)	1. ТВОРЧЕСКАЯ ИНИЦИАТИВА (наблюдение за сюжетной игрой)			2. ИНИЦИАТИВА КАК ЦЕЛЕПОЛАГАНИЕ И ВОЛЕВОЕ УСИЛИЕ (наблюдение за продуктивной деятельностью)			3. КОММУНИКАТИВНАЯ ИНИЦИАТИВА (наблюдение за совместной деятельностью и игровой и продуктивной)			4. ПОЗНАВАТЕЛЬНАЯ ИНИЦИАТИВА - ЛЮБОЗНАТЕЛЬНОСТЬ (наблюдение за познавательно-исследовательской и продуктивной деятельностью)			5. ДВИГАТЕЛЬНАЯ ИНИЦИАТИВА (наблюдение за различными формами двигательной активности ребенка)		
			1 уровень низкий (типично в 3-4 года)	2 уровень средний (типично в 4-5 лет)	3 уровень высокий (типично в 6-7 лет)	1 уровень низкий (типично в 3-4 года)	2 уровень средний (типично в 4-5 лет)	3 уровень высокий (типично в 6-7 лет)	1 уровень низкий (типично в 3-4 года)	2 уровень средний (типично в 4-5 лет)	3 уровень высокий (типично в 6-7 лет)	1 уровень низкий (типично в 3-4 года)	2 уровень средний (типично в 4-5 лет)	3 уровень высокий (типично в 6-7 лет)	1 уровень низкий (типично в 3-4 года)	2 уровень средний (типично в 4-5 лет)	3 уровень высокий (типично в 6-7 лет)
1	Анисимова Кира	5 и 1	никогда	обычно	изредка	никогда	обычно	никогда	никогда	обычно	изредка	изредка	обычно	никогда	изредка	обычно	никогда
2	Бегов Артур	5 и 3	изредка	обычно	никогда	изредка	никогда	никогда	изредка	никогда	никогда	изредка	никогда	никогда	изредка	никогда	никогда
3	Гордеев Петя	5 лет	никогда	обычно	изредка	обычно	никогда	никогда	обычно	никогда	никогда	обычно	никогда	никогда	никогда	изредка	никогда
4	Дулина Лена	5 и 1	никогда	обычно	изредка	обычно	никогда	никогда	обычно	никогда	никогда	обычно	никогда	никогда	никогда	изредка	никогда
5	Иванова Ева	5 и 3	никогда	обычно	изредка	никогда	обычно	изредка	никогда	обычно	изредка	никогда	обычно	изредка	никогда	обычно	изредка
6	Иванова Наташа	5 и 1	никогда	обычно	изредка	никогда	обычно	изредка	никогда	обычно	изредка	никогда	обычно	изредка	никогда	обычно	изредка
7	Ильина Наташа	5 и 3	никогда	обычно	изредка	никогда	обычно	изредка	никогда	обычно	изредка	никогда	обычно	изредка	никогда	обычно	изредка
8	Королева Таня	5 и 1	изредка	обычно	никогда	обычно	изредка	никогда	никогда	обычно	никогда	изредка	никогда	никогда	изредка	никогда	никогда
9	Кузнецова Даша	5 и 3	никогда	обычно	никогда	обычно	изредка	никогда	никогда	обычно	никогда	изредка	изредка	никогда	обычно	никогда	никогда
10	Кузьмин Егор	5 и 1	никогда	обычно	никогда	никогда	обычно	никогда	никогда	обычно	изредка	никогда	обычно	никогда	обычно	изредка	никогда
11	Куприянов Кирилл	4 и 11	изредка	обычно	никогда	изредка	никогда	никогда	изредка	никогда	никогда	изредка	никогда	никогда	изредка	никогда	никогда
12	Кусакина Алена	5 и 1	никогда	обычно	никогда	обычно	никогда	никогда	обычно	никогда	никогда	обычно	никогда	никогда	обычно	никогда	никогда
13	Лапин Антон	5 и 3	никогда	обычно	изредка	обычно	изредка	никогда	обычно	изредка	никогда	обычно	изредка	никогда	обычно	изредка	никогда
14	Липатова Ира	5 и 1	никогда	обычно	изредка	никогда	обычно	изредка	никогда	обычно	изредка	никогда	обычно	изредка	никогда	обычно	изредка
15	Мариненкова Оля	4 и 11	никогда	обычно	изредка	никогда	обычно	изредка	никогда	обычно	изредка	никогда	обычно	изредка	никогда	обычно	изредка
16	Палто Марина	5 и 1	никогда	обычно	изредка	никогда	обычно	изредка	никогда	обычно	изредка	никогда	никогда	изредка	никогда	обычно	изредка
17	Петров Иван	5 и 3	никогда	обычно	изредка	никогда	обычно	изредка	никогда	обычно	изредка	никогда	обычно	изредка	никогда	обычно	изредка
18	Петрова Лидя	5 и 1	никогда	обычно	изредка	никогда	обычно	изредка	никогда	обычно	изредка	никогда	обычно	изредка	никогда	обычно	изредка
19	Поворотов Илья	4 и 11	никогда	обычно	изредка	никогда	обычно	изредка	никогда	обычно	изредка	никогда	обычно	изредка	никогда	обычно	изредка
20	Протасова Маша	5 и 1	изредка	обычно	никогда	никогда	изредка	никогда	никогда	обычно	никогда	обычно	никогда	никогда	обычно	изредка	никогда
21	Пчелкин Денис	5 и 3	никогда	обычно	никогда	никогда	обычно	никогда	никогда	обычно	никогда	никогда	обычно	никогда	никогда	изредка	никогда
22	Родионова Катя	5 и 1	никогда	обычно	никогда	никогда	обычно	никогда	никогда	обычно	никогда	никогда	обычно	никогда	никогда	обычно	никогда
23	Салова Лиза	4 и 11	никогда	обычно	изредка	никогда	обычно	изредка	никогда	обычно	изредка	никогда	обычно	изредка	никогда	обычно	изредка
24	Углов Ваня	5 и 1	никогда	обычно	изредка	никогда	обычно	изредка	никогда	обычно	изредка	никогда	обычно	изредка	никогда	обычно	изредка
25	Филиппова Таня	5 и 3	никогда	обычно	изредка	никогда	обычно	изредка	никогда	обычно	изредка	никогда	обычно	изредка	никогда	обычно	изредка
26	Цветов Миша	5 и 1	никогда	обычно	изредка	никогда	обычно	изредка	никогда	обычно	изредка	никогда	обычно	изредка	никогда	обычно	изредка
27	Шилов Андрей	4 и 11	никогда	обычно	изредка	никогда	обычно	изредка	никогда	обычно	изредка	никогда	обычно	изредка	никогда	обычно	изредка
28	Шипилова Тая	5 и 1	никогда	обычно	изредка	никогда	обычно	изредка	никогда	обычно	изредка	никогда	обычно	изредка	никогда	никогда	обычно
29	Яковлев Женя	5 и 1	никогда	обычно	изредка	никогда	обычно	изредка	никогда	обычно	изредка	никогда	обычно	изредка	никогда	обычно	изредка
30	Яшина Даша	4 и 11	никогда	обычно	изредка	никогда	обычно	изредка	никогда	никогда	обычно	никогда	обычно	изредка	никогда	обычно	изредка

Посмотреть количественные данные по группе в табличном и графическом виде

Итоговые показатели

средняя группа

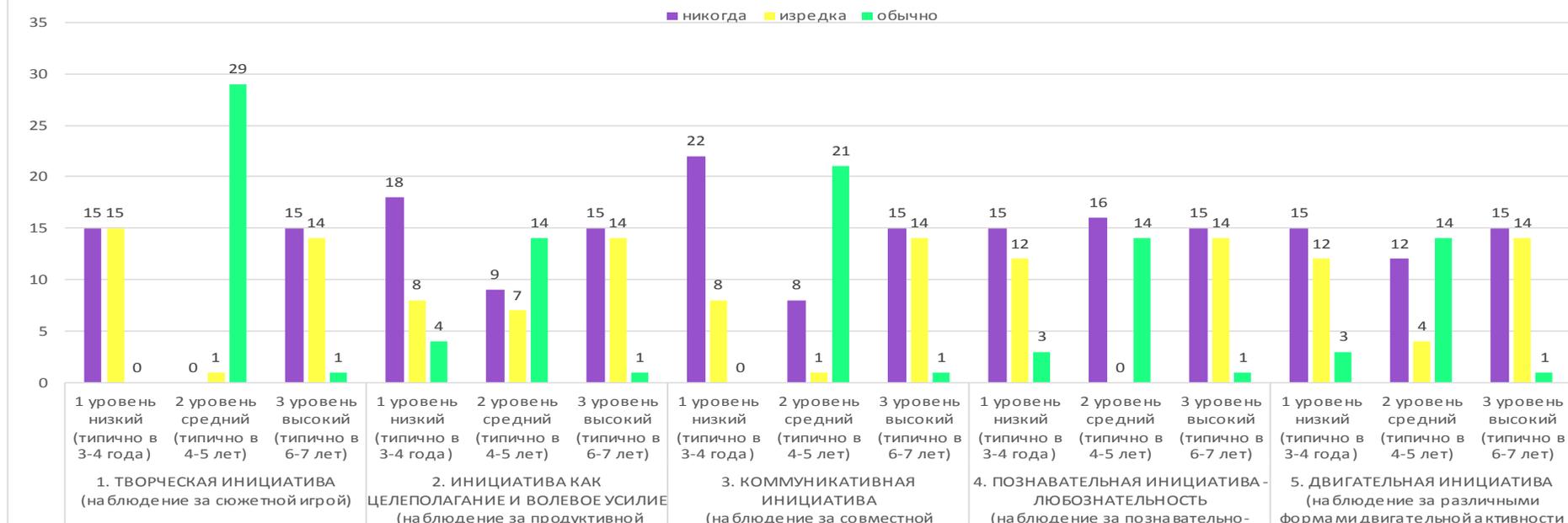
Начальный этап

Воспитатель: Елизарова Татьяна Федоровна

Дата среза: 01.10.2018

индивидуальность (уровни)	1. ТВОРЧЕСКАЯ ИНИЦИАТИВА (наблюдение за сюжетной игрой)			2. ИНИЦИАТИВА КАК ЦЕЛЕПОЛАГАНИЕ И ВОЛЕВОЕ УСИЛИЕ (наблюдение за продуктивной деятельностью)			3. КОММУНИКАТИВНАЯ ИНИЦИАТИВА (наблюдение за совместной деятельностью и игровой и продуктивной)			4. ПОЗНАВАТЕЛЬНАЯ ИНИЦИАТИВА - ЛЮБОЗНАТЕЛЬНОСТЬ (наблюдение за познавательно-исследовательской и продуктивной деятельностью)			5. ДВИГАТЕЛЬНАЯ ИНИЦИАТИВА (наблюдение за различными формами двигательной активности ребенка)		
	1 уровень низкий (типично в 3-4 года)	2 уровень средний (типично в 4-5 лет)	3 уровень высокий (типично в 6-7 лет)	1 уровень низкий (типично в 3-4 года)	2 уровень средний (типично в 4-5 лет)	3 уровень высокий (типично в 6-7 лет)	1 уровень низкий (типично в 3-4 года)	2 уровень средний (типично в 4-5 лет)	3 уровень высокий (типично в 6-7 лет)	1 уровень низкий (типично в 3-4 года)	2 уровень средний (типично в 4-5 лет)	3 уровень высокий (типично в 6-7 лет)	1 уровень низкий (типично в 3-4 года)	2 уровень средний (типично в 4-5 лет)	3 уровень высокий (типично в 6-7 лет)
никогда	15	0	15	18	9	15	22	8	15	15	16	15	15	12	15
изредка	15	1	14	8	7	14	8	1	14	12	0	14	12	4	14
обычно	0	29	1	4	14	1	0	21	1	3	14	1	3	14	1

Результат наблюдения за группой (начальный этап)



Итоговые показатели

средняя группа

Сводная таблица

Воспитатель: Елизарова Татьяна Федоровна

Период _____

маркеры	инициатива(уровни)	Даты фиксации результатов	1. ТВОРЧЕСКАЯ ИНИЦИАТИВА (наблюдение за сюжетной игрой)			2. ИНИЦИАТИВА КАК ЦЕЛЕПОЛАГАНИЕ И ВОЛЕВОЕ УСИЛИЕ (наблюдение за продуктивной деятельностью)			3. КОММУНИКАТИВНАЯ ИНИЦИАТИВА (наблюдение за совместной деятельностью и игровой и продуктивной)			4. ПОЗНАВАТЕЛЬНАЯ ИНИЦИАТИВА - ЛЮБОЗНАТЕЛЬНОСТЬ (наблюдение за познавательно-исследовательской и продуктивной деятельностью)			5. ДВИГАТЕЛЬНАЯ ИНИЦИАТИВА (наблюдение за различными формами двигательной активности ребенка)		
			1 уровень низкий (типично в 3-4 года)	2 уровень средний (типично в 4-5 лет)	3 уровень высокий (типично в 6-7 лет)	1 уровень низкий (типично в 3-4 года)	2 уровень средний (типично в 4-5 лет)	3 уровень высокий (типично в 6-7 лет)	1 уровень низкий (типично в 3-4 года)	2 уровень средний (типично в 4-5 лет)	3 уровень высокий (типично в 6-7 лет)	1 уровень низкий (типично в 3-4 года)	2 уровень средний (типично в 4-5 лет)	3 уровень высокий (типично в 6-7 лет)	1 уровень низкий (типично в 3-4 года)	2 уровень средний (типично в 4-5 лет)	3 уровень высокий (типично в 6-7 лет)
обычно		01.10.2018	0	29	1	4	14	1	0	21	1	3	14	1	3	14	1
		15.01.2019	0	29	1	12	17	1	6	20	2	10	16	1	10	15	2
		20.05.2019	0	30	0	6	21	0	4	23	1	5	20	0	5	18	1
изредка		01.10.2018	15	1	14	8	7	14	8	1	14	12	0	14	12	4	14
		15.01.2019	0	1	16	0	5	14	2	2	14	3	4	14	1	6	13
		20.05.2019	4	0	21	2	4	17	2	1	18	5	2	17	4	6	16
никогда		01.10.2018	15	0	15	18	9	15	22	8	15	15	16	15	15	12	15
		15.01.2019	30	0	13	18	8	15	22	8	14	17	10	15	19	9	15
		20.05.2019	26	0	9	22	5	13	24	6	11	20	8	13	21	6	13

